ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

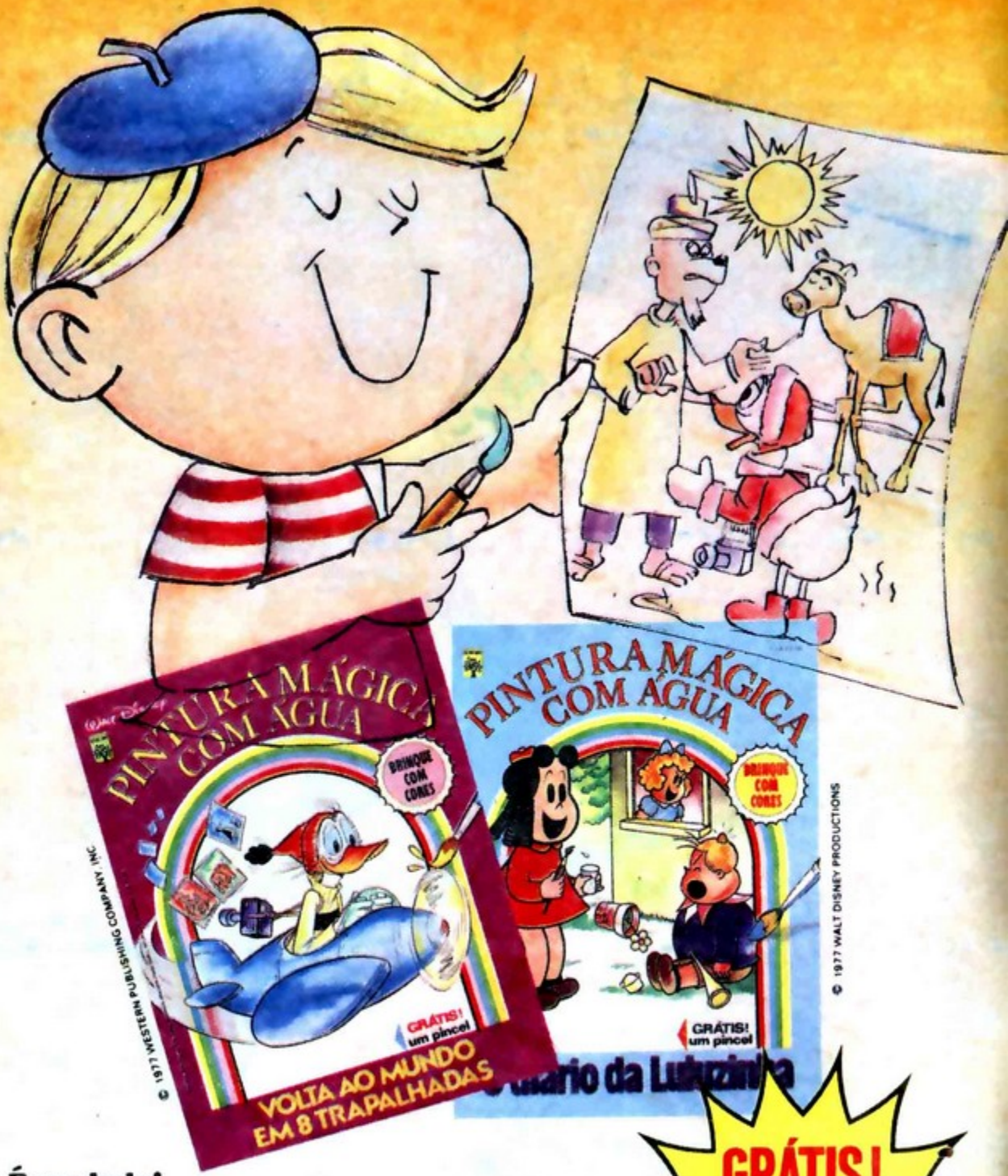
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVII - Nº 1321 - Cr$ 3,00

1321

1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO

Acredite se quiser! Pintei tudo com água!



É verdade!
Você passa o pincel com água sobre os desenhos e as cores vão aparecendo como se fosse mágica!
Experimente só pra ver!

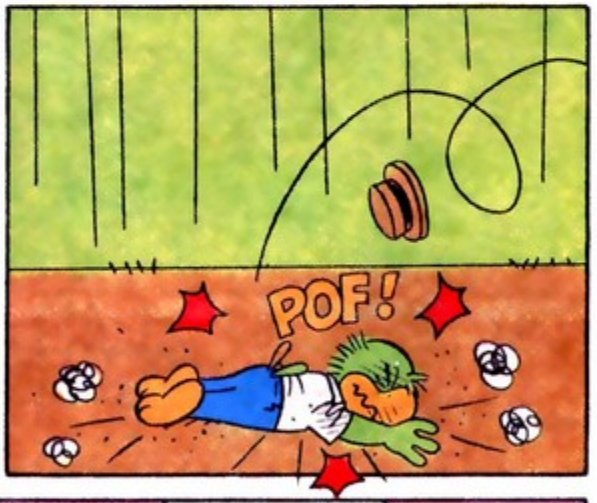
Nas bancas dois novos álbuns pra você pintar com água.

GRÁTIS! UM PINCEL!

E da pintura mais bonita você faz um quadro!

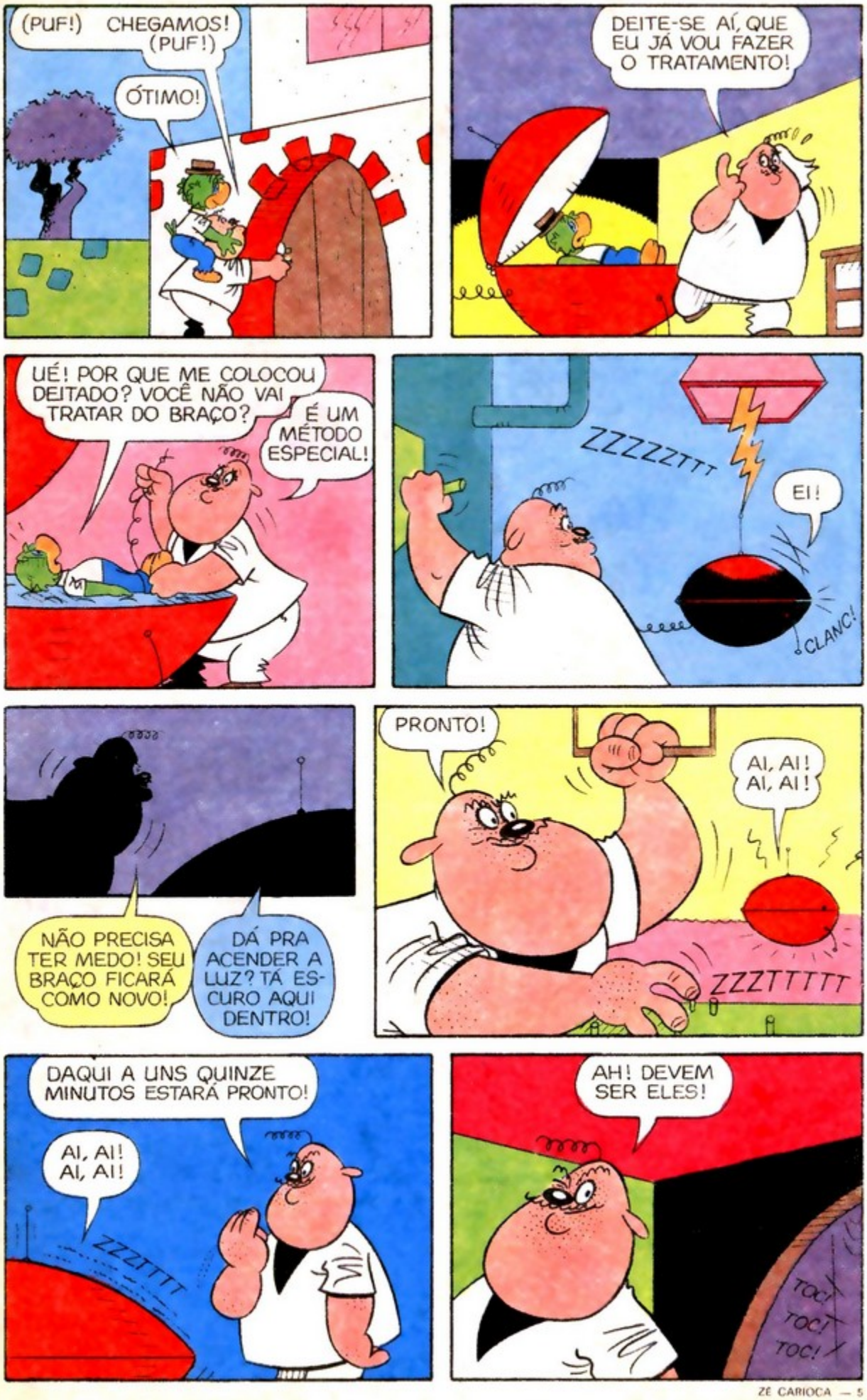
WALT DISNEY

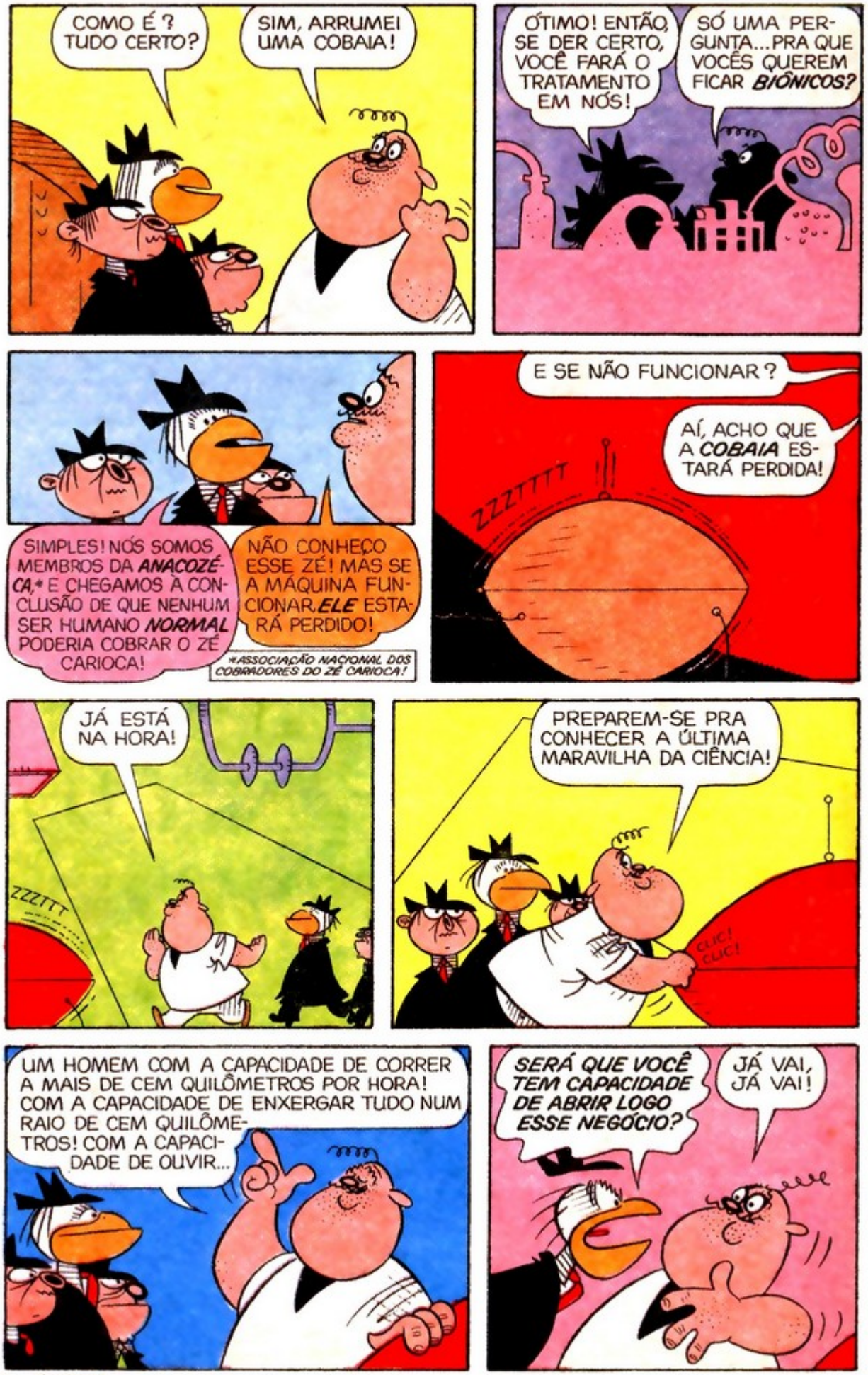
Zé Borg, O PAPAGAIO DE 6 MILHÕES DE DÍVIDAS



© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

PUXA VIDA!
O QUE FOI?
VOCÊ DESLOCOU O BRAÇO NA HORA EM QUE O ANTEBRAÇO DESLOCOU A OMOPLATA!
(GLUP!) E ISSO É GRAVE?
GRAVÍSSIMO! VOCÊ PRECISA TRATAR-SE URGENTEMENTE!
(GLUP!) ONDE É O PRONTO-SOCORRO MAIS PRÓXIMO?
VOCÊ ESTÁ COM SORTE! EU SOU MÉDICO E MEU CONSULTÓRIO É AQUI PERTO!
O SENHOR ME TRATARIA?
CLARO! VAMOS LÁ!
EH, EH, EH! FOI UMA IDÉIA GENIAL ESSA DE DESLOCAR O BRAÇO E...
ESPERE AÍ!
O QUE FOI?
NÃO SE ESQUEÇA DE QUE EU DESLOQUEI O BRAÇO NA HORA EM O ANTEBRAÇO DESLOCOU A OMOPLATA!
HUM... NÃO FOI TÃO BOA IDÉIA, ASSIM!
SERIA MUITO PERIGOSO EU ANDAR NESTE ESTADO!


(PUF!) CHEGAMOS! (PUF!)
ÓTIMO!
DEITE-SE AÍ, QUE EU JÁ VOU FAZER O TRATAMENTO!
UÉ! POR QUE ME COLOCOU DEITADO? VOCÊ NÃO VAI TRATAR DO BRAÇO?
É UM MÉTODO ESPECIAL!
ZZZZZTTT
EI!
CLANC!
NÃO PRECISA TER MEDO! SEU BRAÇO FICARÁ COMO NOVO!
DÁ PRA ACENDER A LUZ? TÁ ESCURO AQUI DENTRO!
PRONTO!
AI, AI! AI, AI!
ZZZTTTTT
DAQUI A UNS QUINZE MINUTOS ESTARÁ PRONTO!
AI, AI! AI, AI!
ZZZTTTT
AH! DEVEM SER ELES!
TOC! TOC! TOC!


COMO É ? TUDO CERTO?
SIM, ARRUMEI UMA COBAIA!
ÓTIMO! ENTÃO, SE DER CERTO, VOCÊ FARÁ O TRATAMENTO EM NÓS!
SÓ UMA PERGUNTA... PRA QUE VOCÊS QUEREM FICAR BIÔNICOS?
SIMPLES! NÓS SOMOS MEMBROS DA ANACOZÉCA,* E CHEGAMOS À CONCLUSÃO DE QUE NENHUM SER HUMANO NORMAL PODERIA COBRAR O ZÉ CARIOCA!
NÃO CONHEÇO ESSE ZÉ! MAS SE A MÁQUINA FUNCIONAR, ELE ESTARÁ PERDIDO!
*ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS COBRADORES DO ZÉ CARIOCA!
E SE NÃO FUNCIONAR?
AÍ, ACHO QUE A COBAIA ESTARÁ PERDIDA!
ZZZTTT !!!
JÁ ESTÁ NA HORA!
ZZZTTT
PREPAREM-SE PRA CONHECER A ÚLTIMA MARAVILHA DA CIÊNCIA!
CLIC! CLIC!
UM HOMEM COM A CAPACIDADE DE CORRER A MAIS DE CEM QUILÔMETROS POR HORA! COM A CAPACIDADE DE ENXERGAR TUDO NUM RAIO DE CEM QUILÔMETROS! COM A CAPACIDADE DE OUVIR...
SERÁ QUE VOCÊ TEM CAPACIDADE DE ABRIR LOGO ESSE NEGÓCIO?
JÁ VAI, JÁ VAI!

MARAVILHEM-SE COM O *PAPAGAIO BIÔNICO!*
XII! A TURMA DA ANACOZÉ-CA... E EU AQUI, *PRESO!*

SEU IDIOTA! ESSE AÍ É O ZÉ CARIOCA!
HÃ!?
ESTOU FRITO!

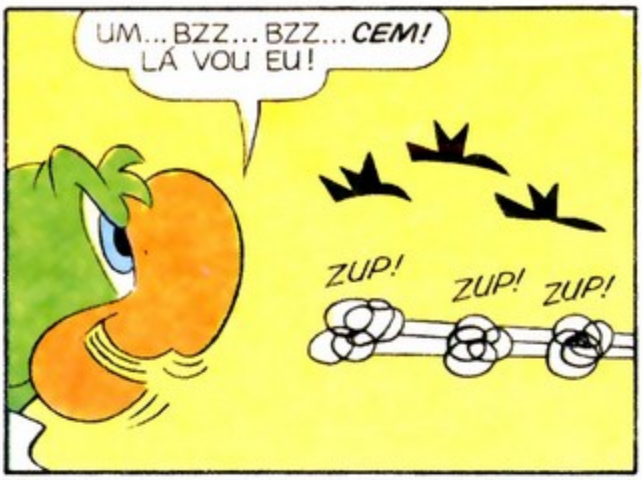
AGORA ELE É QUEM ESTÁ SUPERPODEROSO!
O QUÊ? EU, *SUPER-PODEROSO?!* SERÁ?

SEU IDIOTA, IMBECIL, ESTÚPIDO!
MAS EU NÃO TENHO CULPA...
PUXA! ESTOU FORTE, MESMO!
TLEC! TLEC!

AHÁ!

ATÉ AGORA VOCÊS ME PERSEGUIRAM! MAS, DAQUI PRA FRENTE, TUDO VAI SER DIFERENTE! *EU* VOU PERSEGUIR VOCÊS!

MAS VOU LHES DAR UMA CHANCE... VOU CONTAR ATÉ CEM, ANTES DE PERSEGUIR VOCÊS!
OBRIGADO!


UM... BZZ... BZZ... CEM!
LÁ VOU EU!
ZUP!
ZUP!
ZUP!

JÁ CONTOU ATÉ CEM?
JÁ! LEMBREM-SE DE QUE AGORA EU TENHO UMA BOCA BIÔNICA!

ELE PASSOU DIRETO!
BRAMM!

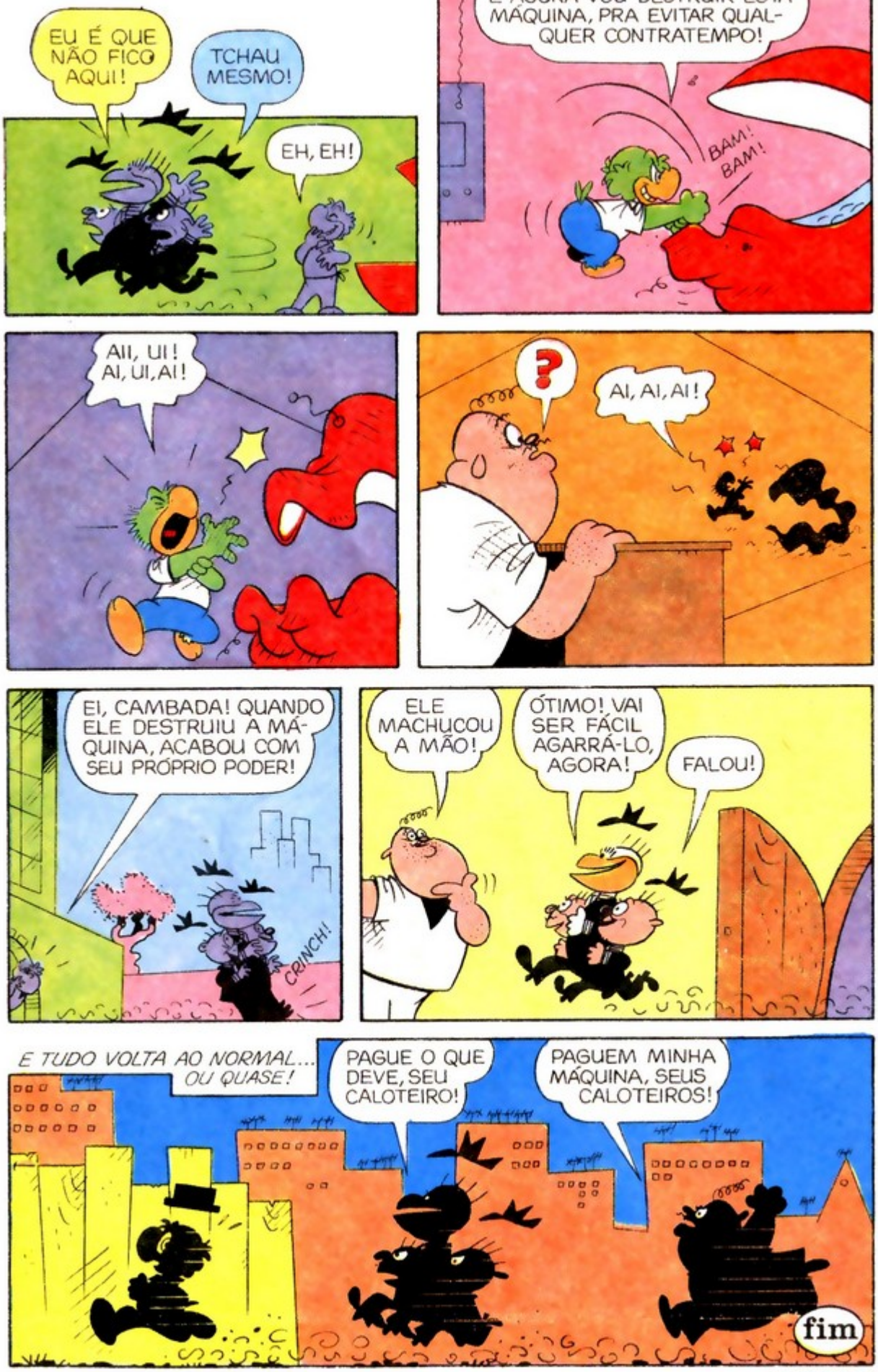
BOLAS! PRECISO CONTROLAR MELHOR A MINHA VELOCIDADE!
CRIIINCHH!

RÁPIDO! VAMOS FICAR BIÔNICOS, TAMBÉM!
SIM! PELO MENOS A GENTE FICA EM PÉ DE IGUALDADE!
ZUM!

MAS OS OUVIDOS BIÔNICOS DO ZÉ CAPTARAM A CONVERSA DOS MEMBROS DA ANACOZÉCA!
AH! ISSO É O QUE ELES PENSAM!

RÁPIDO! RÁPIDO!

DEVAGAR! DEVAGAR!
OLÁ!


EU É QUE NÃO FICO AQUI!
TCHAU MESMO!
EH, EH!
E AGORA VOU DESTRUIR ESTA MÁQUINA, PRA EVITAR QUALQUER CONTRATEMPO!
BAM! BAM!
AII, UI! AI, UI, AI!
?
AI, AI, AI!
EI, CAMBADA! QUANDO ELE DESTRUIU A MÁQUINA, ACABOU COM SEU PRÓPRIO PODER!
CRINCH!
ELE MACHUCOU A MÃO!
ÓTIMO! VAI SER FÁCIL AGARRÁ-LO, AGORA!
FALOU!
E TUDO VOLTA AO NORMAL... OU QUASE!
PAGUE O QUE DEVE, SEU CALOTEIRO!
PAGUEM MINHA MÁQUINA, SEUS CALOTEIROS!
fim

Walt Disney

DONALD E MARGARIDA

VOCÊ SABIA?

COLABORAÇÃO DA EDITORA ABRIL - CAMPANHA DE ECONOMIA DE GASOLINA

Walt Disney

MICKEY E PATETA

RECOMPENSA NÃO COMO PENSAS

JOALHERIA

EI, MICKEY! VENHA AQUI, RÁPIDO!
O QUE ACONTECEU?

ACABO DE VER ALGUÉM ASSALTANDO UMA JOALHERIA LÁ NA LUA!
HEIN? QUERO VER ISSO!

PUXA, VOCÊ TEM RAZÃO! PRECISAMOS CHAMAR A POLÍCIA!

SERÁ QUE É ALGUM ASTRONAUTA, MICKEY?
A JOALHERIA NÃO FICA NA LUA, PATETA! VIMOS UM ASSALTO NESTA CIDADE!

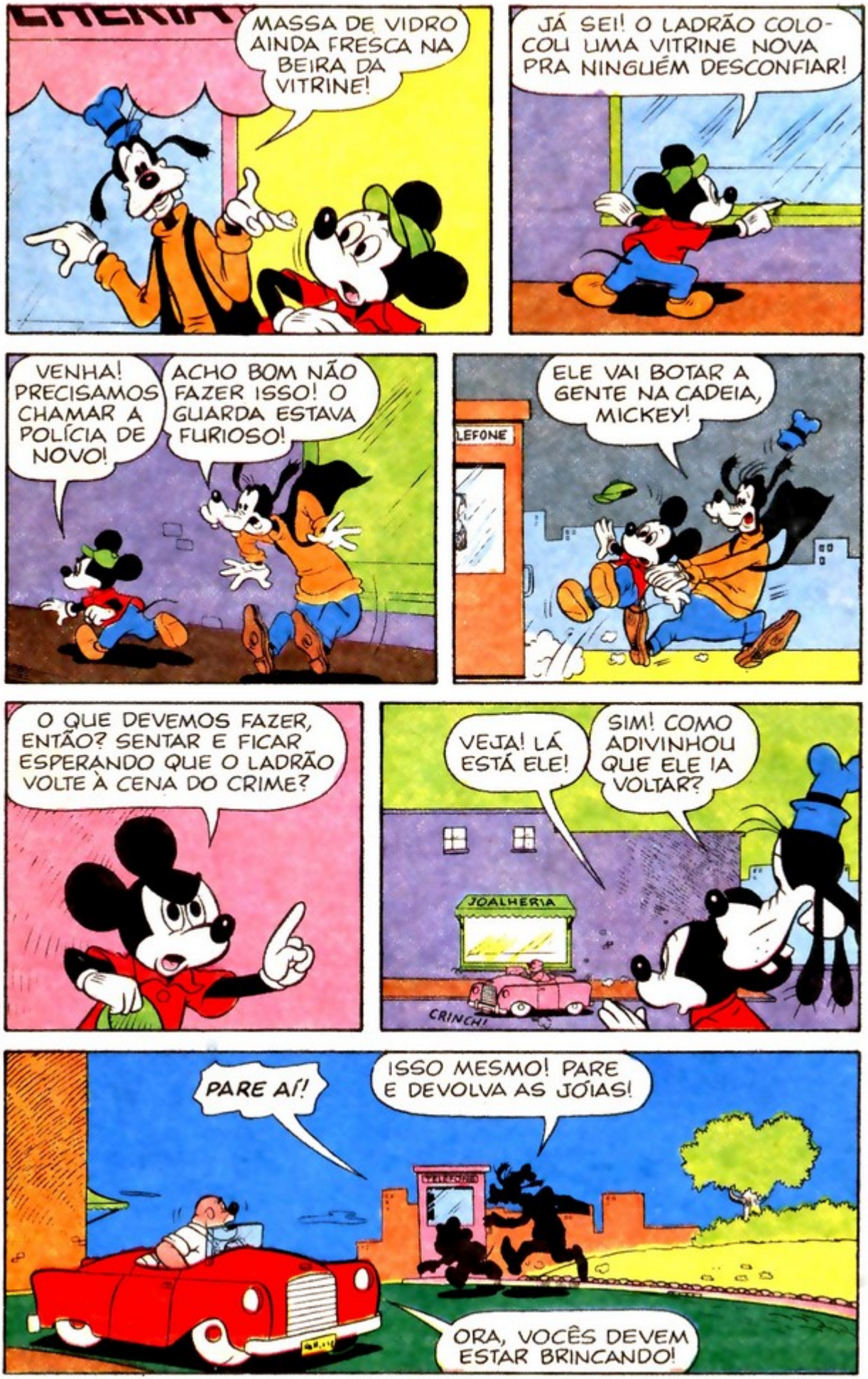
ALÔ, É DA POLÍCIA? ACABO DE VER UM ASSALTO! UM HOMEM QUEBROU A VITRINE DA JOALHERIA E TIROU TODAS AS JÓIAS!

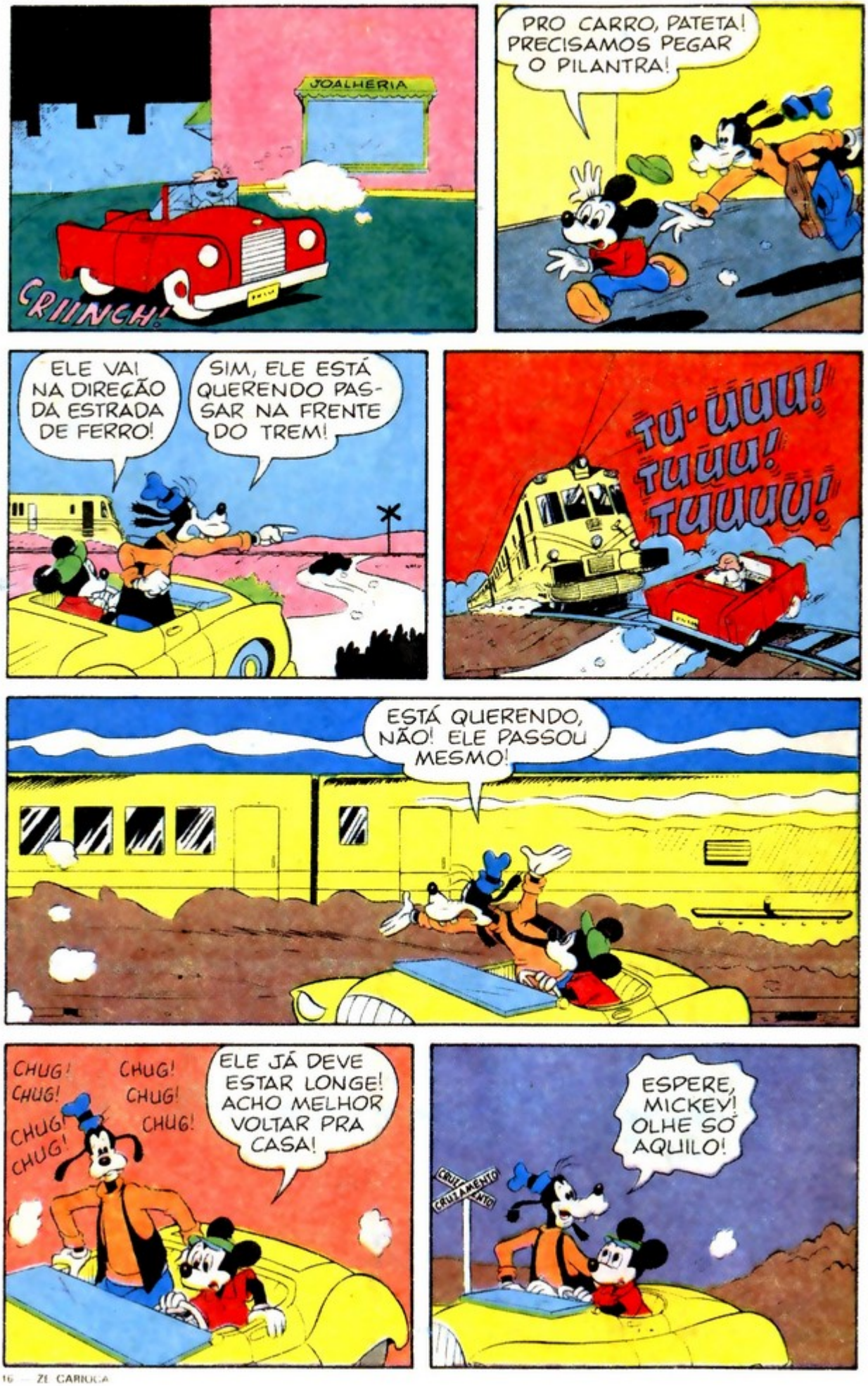
ONDE? BEM, FOI AQUI NA CIDADE! SABE, MEU AMIGO PATETA ESTAVA OLHANDO A LUA COM MEU TELESCÓPIO NOVO, E...

BLAM!

POR QUE SUA CABEÇA ESTÁ VIBRANDO ASSIM?
PORQUE ELE BATEU O TELEFONE!
O QUE FOI, SARGENTO?
OUTRA BRINCADEIRA! UM ENGRAÇADINHO DISSE QUE VIU UM ROUBO ENQUANTO OLHAVA A LUA!
ACHO MELHOR A GENTE ESQUECER O CASO, MICKEY!
NADA DISSO! VOU DESCOBRIR O LOCAL EXATO DO CRIME!
SE EU POSSO LOCALIZAR AS ESTRELAS, ACHAR UMA JOALHERIA NO MAPA DA CIDADE VAI SER MOLEZA!
A ALAVANCA HORIZONTAL MUDOU DE DEZ GRAUS POSITIVOS PARA DOIS GRAUS NEGATIVOS... AGORA É SÓ SOMAR O GRAU DO ARCO À POTÊNCIA DAS LENTES...
E ISSO INDICA A JOALHERIA QUE FICA NA ESQUINA DAS RUAS EUCALIPTO E PINHEIRO!
TENHO CERTEZA, SEU GUARDA! ESPERE POR MIM NA ESQUINA DAS RUAS EUCALIPTO E PINHEIRO, E VERÁ!
O POLICIAL ACABOU CONCORDANDO, MAS NÃO ACREDITOU NA INFORMAÇÃO!
NEM EU ESTOU ACREDITANDO, MICKEY!

LÁ ESTÁ A LOJA!
E LÁ ESTÁ O GUARDA!
JOALHERIA
MAS A VITRINE NÃO ESTÁ QUEBRADA!
ISSO MESMO! NÃO SABE QUE É CONTRA A LEI CHAMAR A POLÍCIA SEM NECESSIDADE? ESTOU COM VONTADE DE LEVAR VOCÊ PRESO!
MAS, SEU GUARDA, AS JÓIAS DESAPARECERAM!
E DAÍ?
QUASE TODAS AS LOJAS TIRAM OS OBJETOS DA VITRINE, QUANDO FECHAM!
SE INVENTAR MAIS HISTÓRIAS ASSIM, VOCÊ VAI VER A LUA NASCER QUADRADA DURANTE UM MÊS!
TENHO CERTEZA DE QUE A VITRINE FOI QUEBRADA!
VEJA SÓ ISTO, MICKEY!


MASSA DE VIDRO AINDA FRESCA NA BEIRA DA VITRINE!
JÁ SEI! O LADRÃO COLOCOU UMA VITRINE NOVA PRA NINGUÉM DESCONFIAR!
VENHA! PRECISAMOS CHAMAR A POLÍCIA DE NOVO!
ACHO BOM NÃO FAZER ISSO! O GUARDA ESTAVA FURIOSO!
ELE VAI BOTAR A GENTE NA CADEIA, MICKEY!
O QUE DEVEMOS FAZER, ENTÃO? SENTAR E FICAR ESPERANDO QUE O LADRÃO VOLTE À CENA DO CRIME?
VEJA! LÁ ESTÁ ELE!
SIM! COMO ADIVINHOU QUE ELE IA VOLTAR?
JOALHERIA
CRINCH!
PARE AÍ!
ISSO MESMO! PARE E DEVOLVA AS JÓIAS!
ORA, VOCÊS DEVEM ESTAR BRINCANDO!

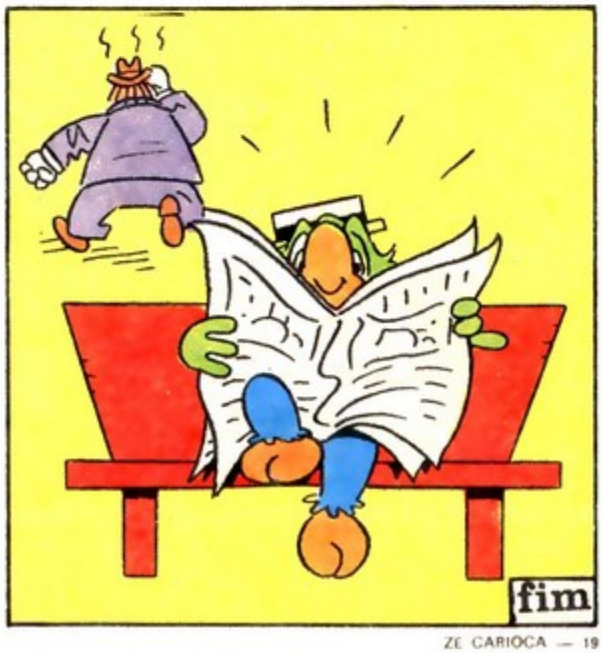

JOALHERIA
CRIINCH!
PRO CARRO, PATETA! PRECISAMOS PEGAR O PILANTRA!
ELE VAI NA DIREÇÃO DA ESTRADA DE FERRO!
SIM, ELE ESTÁ QUERENDO PASSAR NA FRENTE DO TREM!
TU-UUU! TUUU! TUUUU!
ESTÁ QUERENDO, NÃO! ELE PASSOU MESMO!
CHUG! CHUG! CHUG! CHUG! CHUG! CHUG! CHUG!
ELE JÁ DEVE ESTAR LONGE! ACHO MELHOR VOLTAR PRA CASA!
ESPERE, MICKEY! OLHE SÓ AQUILO!
CRUZAMENTO
CRUZAMENTO

ORA, QUEM DIRIA! ELE BATEU NO POSTE E DESMAIOU!
E LÁ ESTÃO AS JÓIAS! QUE FORTUNA!
DEPOIS...
EI! SÃO AQUELES DOIS BIRUTAS DE NOVO!
SÓ QUE DESTA VEZ NÓS TROUXEMOS O LADRÃO!
E AQUI ESTÃO AS JÓIAS QUE VIMOS O LADRÃO ROUBAR!
CABO, PROCURE O DONO DA JOALHERIA E PEÇA PRA ELE VIR AQUI E IDENTIFICAR AS JÓIAS!
SIM, SARGENTO!
ELE AINDA ESTÁ DESACORDADO, MAS LOGO VAI VOLTAR A SI!
O DONO NÃO ESTAVA EM CASA, POR ISSO EU TROUXE SUA ESPOSA!
JÚLIO!
A SENHORA CONHECE ESSE HOMEM?

CLARO! É MEU MARIDO! ELE POSSUI UMA JOALHERIA! O QUE ACONTECEU, QUERIDO?
SEM QUERER QUEBREI A VITRINE COM A VASSOURA, QUANDO ESTAVA FAZENDO A LIMPEZA!
ENTÃO TIREI TODAS AS JÓIAS ATÉ QUE A VITRINE NOVA FOSSE COLOCADA!
DEPOIS QUE A COMPANHIA DE VIDROS FEZ O SERVIÇO, EU VOLTEI LÁ PRA VER COMO FICOU!
DE REPENTE, APARECERAM ESSES DOIS SUJEITOS QUE QUERIAM AS MINHAS JÓIAS!
EU EXPLICO TUDO, MOÇO! VIMOS PELO TELESCÓPIO VOCÊ TIRAR AS JÓIAS, E PENSAMOS QUE ERA UM ASSALTO! BEM, AGORA QUE SABEMOS QUE FOI ENGANO, NÃO VOU QUERER A RECOMPENSA!
RECOMPENSA?
AQUI ESTÁ ELA! TOME!
COITADO DO PATETA! ELE SÓ QUERIA VER ALGUMAS ESTRELAS!
BEM, APOSTO COMO ESTÁ VENDO UMA PORÇÃO DELAS, AGORA!
fim

WALT DISNEY **ZÉ CARIOCA**

B 760042 - ZC 1321/4



UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !
FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* E a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob numero 4-COR.

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no
Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES	DESENHO MECÂNICO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	TORNEIRO MECÂNICO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1244 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ (Indicar o curso desejado)
por correspondência.

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1244 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ (Indicar o curso desejado)
por correspondência.

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

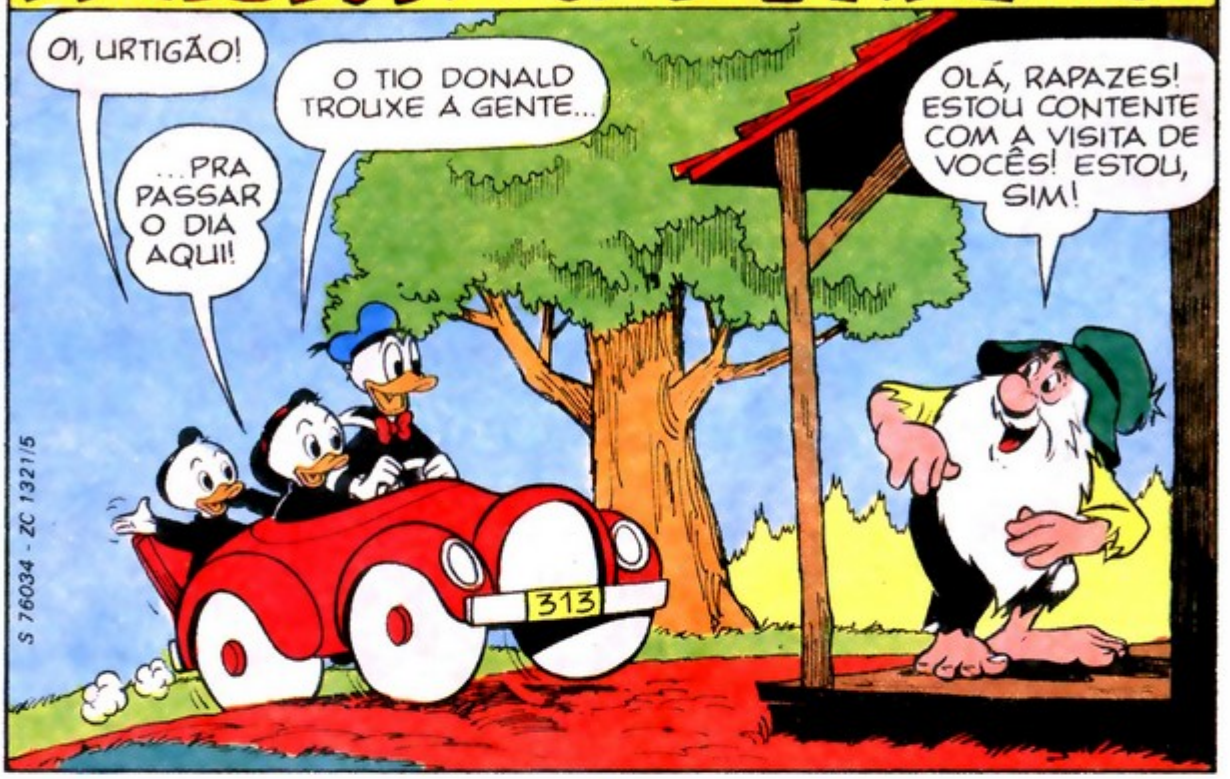
CEP _____

Estado _____

WALT DISNEY

HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO

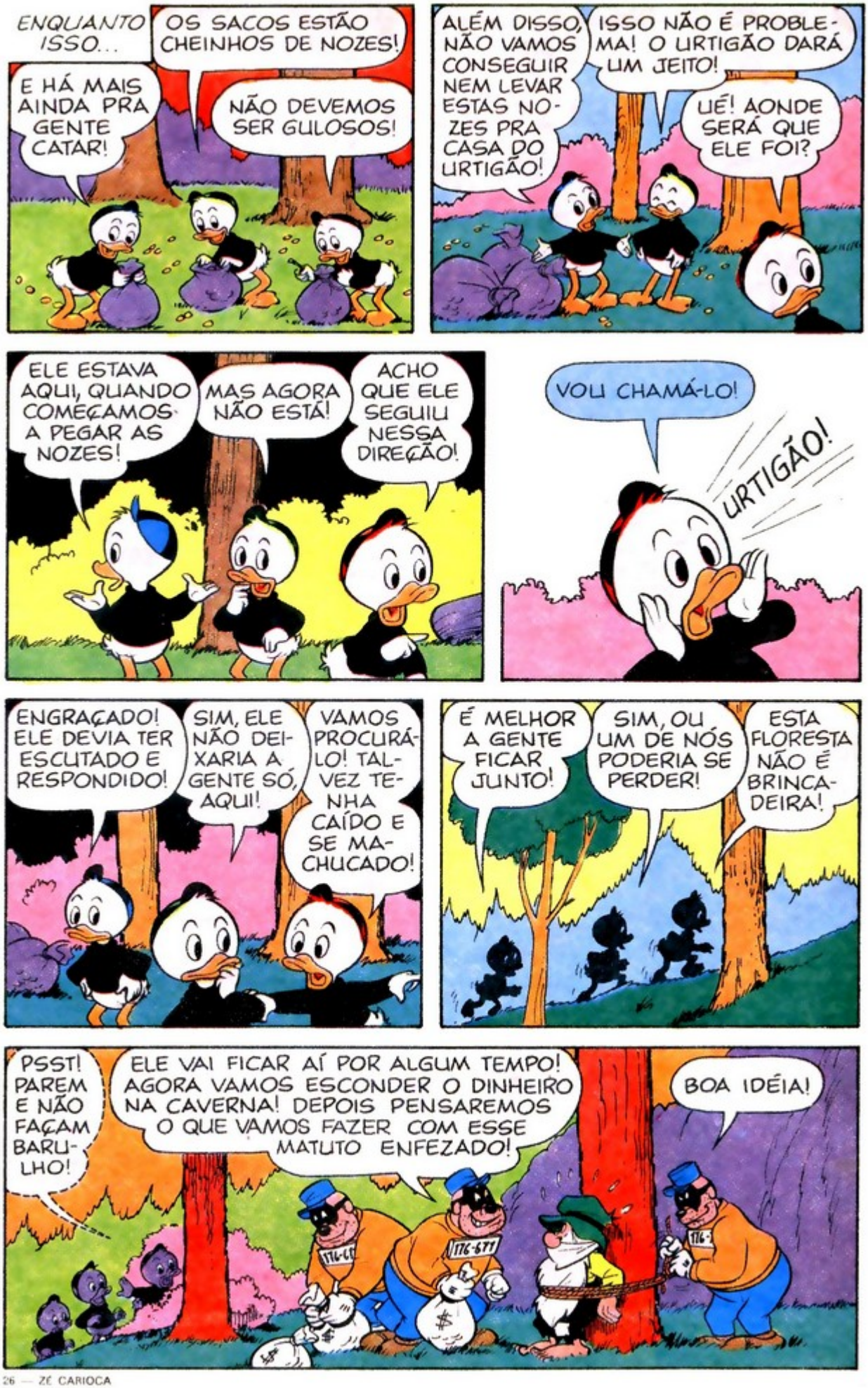
A URSADA DOS METRALHAS



AINDA ESTÁ LONGE?
NÃO... FICA LOGO DEPOIS DO MORRO!
AGORA SIGAM A TRILHA! NÃO QUERO QUE CAIAM NO POÇO DA FONTE SECA!
POÇO DA FONTE SECA?
SIM! ANTIGAMENTE BROTAVA MUITA ÁGUA AQUI, MAS ELA SECOU, DEIXANDO UM POÇO FUNDO... EPA! PARECE QUE UM ANIMAL CAIU NELE!
GRAURRRRRR!
É UM URSO!
O VELHO NERO... O MAIOR URSO DESTA REGIÃO!
PRECISAMOS TIRAR O COITADO DALI!
GRUFFF!
AGORA ELE PODE SAIR SOZINHO!
NÃO SERIA MELHOR A GENTE SAIR DE PERTO?
NÃO! O VELHO NERO NÃO VAI ATACAR VOCÊS!

ENQUANTO ISSO, ENTRANDO PELO OUTRO LADO DA FLORESTA, SURGEM OS METRALHAS!

QUEM É?
SÃO OS SOBRINHOS DO DONALD, PEGANDO NOZES!
ELES NÃO PODEM VER A GENTE, OU ABRIRIAM O BICO!
POR QUE A GENTE NÃO OS AMARRA E ESCONDE EM ALGUM LUGAR?
PORQUE A POLÍCIA TODA VIRIA AQUI À PROCURA DELES, E ISSO SERIA MAU PRA NÓS!
176-716
176-617
VAMOS DAR A VOLTA EM SILÊNCIO E ELES NEM DESCONFIARÃO DE QUE HÁ ALGUÉM POR PERTO!
ÓTIMO! PASSAMOS POR ELES!
FOMOS SABIDOS, ESTOCANDO ALIMENTO NA CAVERNA ANTES DE ASSALTAR O BANCO DO PATINHAS!
SIM, PODEMOS FICAR SEMANAS AQUI, ATÉ AS COISAS ESFRIAREM!
EI! DE ONDE SAIU ISSO?
UM CAIPIRA BARBUDO!
PRECISAMOS TIRÁ-LO DO NOSSO CAMINHO, E DEPRESSA!
QUE PENSAM QUE ESTÃO FAZENDO EM MINHAS TERRAS?
AGORA!
EI!
TIRE SUA CARCAÇA DE CIMA DE MIM, PILANTRA!
VÁ BUSCAR UMA CORDA NA CAVERNA!
FALOU!
176-671


ENQUANTO ISSO...
OS SACOS ESTÃO CHEINHOS DE NOZES!
E HÁ MAIS AINDA PRA GENTE CATAR!
NÃO DEVEMOS SER GULOSOS!
ALÉM DISSO, NÃO VAMOS CONSEGUIR NEM LEVAR ESTAS NOZES PRA CASA DO URTIGÃO!
ISSO NÃO É PROBLEMA! O URTIGÃO DARÁ UM JEITO!
UÉ! AONDE SERÁ QUE ELE FOI?
ELE ESTAVA AQUI, QUANDO COMEÇAMOS A PEGAR AS NOZES!
MAS AGORA NÃO ESTÁ!
ACHO QUE ELE SEGUIU NESSA DIREÇÃO!
VOU CHAMÁ-LO!
URTIGÃO!
ENGRAÇADO! ELE DEVIA TER ESCUTADO E RESPONDIDO!
SIM, ELE NÃO DEIXARIA A GENTE SÓ, AQUI!
VAMOS PROCURÁ-LO! TALVEZ TENHA CAÍDO E SE MACHUCADO!
É MELHOR A GENTE FICAR JUNTO!
SIM, OU UM DE NÓS PODERIA SE PERDER!
ESTA FLORESTA NÃO É BRINCADEIRA!
PSST! PAREM E NÃO FAÇAM BARULHO!
ELE VAI FICAR AÍ POR ALGUM TEMPO! AGORA VAMOS ESCONDER O DINHEIRO NA CAVERNA! DEPOIS PENSAREMOS O QUE VAMOS FAZER COM ESSE MATUTO ENFEZADO!
BOA IDÉIA!
176-671
176-671

HUMPF! GRUNFF!
NÃO TENTE BANCAR O SABIDO, BARBICHA! VOLTAREMOS LOGO, LOGO!

PSST, CALMA, URTIGÃO! NUM INSTANTE TIRAREMOS VOCÊ DAÍ!

FORAM OS METRALHAS QUE AMARRARAM VOCÊ!
O NOME DELES NÃO INTERESSA! SÃO INTRUSOS E PILANTRAS! SÃO, SIM!

ELES ASSALTARAM O BANCO DO SEU TIO!
ESTÃO SEMPRE ROUBANDO ALGUÉM!
É MELHOR A GENTE DAR O FORA! ELES DISSERAM QUE IAM VOLTAR!

JÁ SEI O QUE FAZER! O TIO DONALD DEVE CHEGAR A QUALQUER MOMENTO! VAMOS CORRER LÁ E PEDIR PRA ELE CHAMAR A POLÍCIA!
UM MOMENTO, MENINOS!

NÃO PRECISAMOS DA LEI! TIVE UMA IDÉIA PRA PEGAR OS PILANTRAS!
QUE IDÉIA?

VENHAM COMIGO ATÉ AS AMOREIRAS!
AMOREIRAS?

SIM! É ALI O LOCAL FAVORITO DO NERO E ELE NÃO GOSTA DE FORASTEIROS ZANZANDO EM SEU TERRITÓRIO! NÃO GOSTA, NÃO!

AGORA, MENINOS, VOCÊS DEVEM FICAR PERTO DO NERO ATÉ EU VOLTAR! TENHO UM SERVICINHO PRA FAZER!
COMO EU PENSEI! OS PILANTRAS ESTÃO ESCONDIDOS NA CAVERNA!
AQUI ESTÁ UM BELO CARTÃO DE VISITA!
E DEVE CHAMAR A ATENÇÃO DELES! DEVE, SIM!
AII!
BONC!
TONC!
UII!
PONC!
IAU!
176-716
176-671
EI, PILANTRAS! SAIAM DE MINHAS TERRAS!
O VELHO BARBUDO! ELE SE LIVROU DAS CORDAS!
VAMOS AGARRÁ-LO!
APOSTO COMO NÃO PODEM ME PEGAR!
NINGUÉM CORRE MAIS QUE OS METRALHAS!

AÍ VEM O URTIGÃO COM OS METRALHAS ATRÁS DELE!
ENTREM NAS MOITAS, MENINOS!
ESTAMOS BEM PERTO DELE!
116-611
NÃO VAI ADIANTAR NADA SE ESCONDER NAS MOITAS, BARBUDO!
VAMOS, NERO! SÃO TODOS SEUS!
H-H-HEIN?
VAAP!
SAIAM DA FRENTE!
O URSO QUER PEGAR A GENTE!
OS METRALHAS CAÍRAM NO POÇO DA FONTE SECA!
IABU!
ZEZINHO, CORRA ATÉ A ESTRADA E DIGA PRO DONALD CHAMAR A POLÍCIA!
JÁ ESTOU INDO!

ZÉ CARIOCA N.º 1321 — 04/03/77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Gerente Comercial: Mendelssohn Magno/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Ávila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391: no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73

A bagunça tomou conta dos quadrinhos!
EDIÇÃO EXTRA
APRESENTA
PATETA
8 histórias inéditas e GOZADÍSSIMAS!
EDITORA ABRIL
Pateta, Mickey, Pluto, Coronel Cintra... Você não pode deixar de ler.

JOVEM
DE 14 A 23 ANOS

DESPERTE PARA UM NOBRE IDEAL: INGRESSE NA
FORÇA AÉREA BRASILEIRA
E ESTUDE POR CONTA DO GOVERNO FEDERAL

Vantagens como aluno: Fardamento, ótimo ordenado, estudo gratuito, alimentação, alojamento, Assistência médica, atividades sociais, esporte, licença, férias, etc.

Sargento especialista ESPECIALIDADES QUE O ALUNO PODE SEGUIR: Vôo: mecânico de avião, armamento aéreo, fotografia aérea, comunicações. Terra: controlador de vôo, meteorologia, instrumentos de bordo, eletronica, paraquedas e muitas outras. CONDIÇÕES PRELIMINARES: Ser brasileiro - ser solteiro idaae de 14 a 23 anos - são aceitos os não alistados - são aceitos os alistados - de qualquer arma - são aceitos os reservistas de qualquer armas e categorias - são aceitos os militares das forças armadas ou auxiliares não é necessário qualquer diploma.

Piloto Militar A Escola Preparatória de Cadetes do Ar do Ministério da Aeronáutica tem como objetivo formar Pilotos Militares para suprir as necessidades da Força Aérea Brasileira. CONDIÇÕES PRELIMINARES: Ser brasileiro nato - solteiro - não completar 17 anos até o dia 1.º de setembro e concluir o 1.º grau neste ano. Solicite urgente por carta, as informações gratuitas de acordo com a portaria 371 GM/3 do Ministério da Aéronáutica, ao seguinte endereço:

INFORMAÇÕES - PINHEIROS
Ensino Especializado Ares Brasileiros S/C Ltda.
Rua Cardeal Arcoverde, 2188 - Pinheiros.
Caixa Postal, 11.302 - Capital - São Paulo.
Preencha com clareza, por favor, o cupom abaixo e mande urgente em carta registrada, juntamente com Cr$ 10,00 para serviços postais.
N.B. Cuidado! coloque certo o nome da rua ou avenida e o número.

ZC/1321

Nome _____

Rua _____ **n.º** _____

Bairro _____

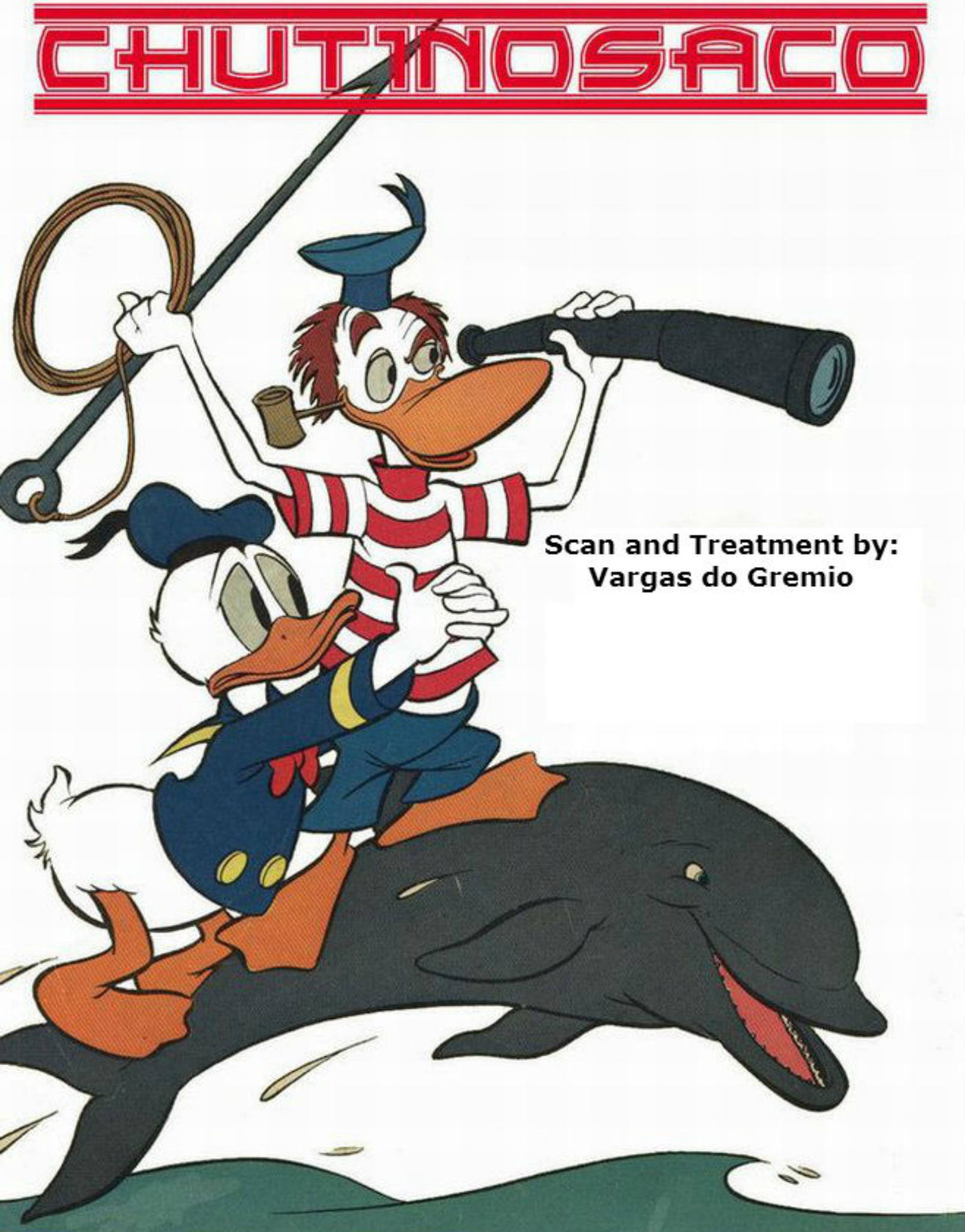
cidade _____

Caixa Postal _____ **CEP** _____

Estado _____ **Grau de Instrução** _____

Nascimento: ____ **dia** ____ **mês** ____ **ano** ____

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com